

Begin forwarded message:

From: Culture Montréal <karine.landry@culturemontreal.ca>
Date: September 5, 2008 2:53:03 PM GMT-04:00
To: Madame Paulina Abarca-Cantin <directrice@studioxx.org>
Subject: Lettre d'info du 5 septembre 2008

Lettre d'**i**nfo

05 septembre 2008

www.culturemontreal.ca

NOUVELLES DE CULTURE MONTRÉAL

Une solidarité exemplaire

À l'initiative de Culture Montréal et du Conseil des arts de Montréal, en collaboration avec plusieurs partenaires du milieu des arts et de la culture, près de 2500 personnes – artistes, créateurs, travailleurs culturels et citoyens - se sont retrouvées à la SAT (Société des arts technologiques) le 27 août dernier pour faire front commun devant un gouvernement fédéral qui multiplie les coupes dans les arts et la culture depuis les dernières semaines.



Photo: Karine Landry

Une lettre ouverte au Premier ministre Harper

Plus de 1200 personnes présentes au grand rassemblement ont signé une lettre ouverte au Premier ministre du Canada, lui demandant de revenir sur sa décision de sabrer dans les budgets alloués aux arts et à

Sommaire

NOUVELLES DE CULTURE MONTRÉAL

ACTUALITÉS CULTURELLES

EN ARRONDISSEMENT

RELÈVE ET PRATIQUES ÉMERGENTES

DIVERSITÉ CULTURELLE

APPELS DE PARTICIPATION

Culture Montréal remercie ses membres, le Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, la Conférence régionale des élus de Montréal, le Cirque du Soleil et la Ville de Montréal pour leur soutien financier.

PROCHAINE PARUTION: Semaine du 15 septembre 2008

Recherche et rédaction :
Marie-Claude Marsolais
Coordination et rédaction :
Sandra O'Connor
Photo : Karine Landry

Culture Montréal
3680, rue Jeanne-Mance,
Bureau 317
Montréal (Québec) H2X 2K5
T (514) 845-0303
F (514) 845-0304

la culture. Si vous n'avez pas eu la chance de la signer, faites-le via notre site web. Vous pouvez télécharger la lettre, la signer et l'envoyer par courriel, par courrier ou par télécopieur. www.culturemontreal.ca

Ce grand mouvement a aussi donné naissance à un nouveau site Internet inusité. Initié par les designers **Varial, Sandra Bagaria** et **Émilie Grenier** de l'agence de création Bluesponge ainsi que la Société des arts technologiques (SAT), le site présente des dizaines de manifestants photographiés en solo, portant chacun un petit mot pour la culture. Plusieurs articles portant sur les coupes y sont également présentés. Voilà une belle façon de transmettre à la fois des opinions et de l'information. Pour accéder à ce site, rendez-vous au : www.lacultureesenflamme.ca

Le message du milieu culturel contre les coupes du gouvernement fédéral en culture continue de se propager. Plusieurs artistes et dirigeants du milieu culturel se sont retrouvés place Royale à Québec le mercredi 3 septembre pour réitérer leur indignation devant des gestes aussi peu conséquents pour le développement culturel et le rayonnement du pays sur la scène internationale.

[Accédez à la revue de presse](#)

Cocktail de la rentrée

En cette saison qui s'annonce haute en couleurs demeurons solidaires. Vous êtes tous conviés au cocktail de la rentrée de Culture Montréal le 15 septembre 2008 de 17h à 19h à l'Association culturelle du Sud-Ouest 2450, rue Workman (angle Vinet). Ce sera l'occasion d'échanger sur les activités et travaux de Culture Montréal pour l'automne. Au plaisir de vous y retrouver. Prière de confirmer votre présence à : karine.landry@culturemontreal.ca d'ici le 8 septembre 2008

Participez au déjeuner prestige : échange de visions Montréal, Lyon et Barcelone le 6 octobre.

Trois villes, trois identités et trois trajectoires distinctes, mais une même volonté de miser sur les arts, la culture et le patrimoine pour se développer et rayonner. Montréal, jeune et créative, est urgemment appelée et décidée à joindre le peloton de tête des métropoles culturelles du 21^e siècle. Lyon, industrielle, volontaire et vibrante, aspire au titre de capitale européenne de la culture 2013. Et Barcelone, mythique et fascinante, recherche l'équilibre dans un contexte de développement accéléré. Nos invités témoignent du parcours de leurs villes respectives, métropoles de création, et expliquent les défis qui se posent en matière de gouvernance culturelle alors qu'elles en sont à des étapes différentes, mais également cruciales, de leur développement. Un échange exceptionnel et inspirant en perspective. Animé par **Simon Brault**, président de Culture Montréal et **Isabelle Hudon**, présidente et chef de la direction de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, cette rencontre accueillera le maire de Montréal, **Gérald Tremblay**, le maire de Lyon, **Gérard Collomb**, ainsi que **Jordi Marti**, adjoint à la Culture de la Mairie de Barcelone et président de la Commission Culture de Cités et Gouvernement Locaux Unis (CGLU). La rencontre aura lieu le 6 octobre, à 12h30. Info et inscriptions au colloque et déjeuner: www.culturemontreal.ca

Deux membres du conseil d'administration de Culture Montréal se voient confier de nouvelles responsabilités

Après neuf ans à la tête de la TOHU, **Charles-Mathieu Brunelle** prend la direction des Muséums nature de Montréal. La création du Centre sur la biodiversité de Montréal et la construction du nouveau Planétarium font partie des nombreux défis qui l'attendent. **Alix Laurent**, codirecteur de l'École supérieure de ballet contemporain de Montréal a été nommé le 25 juin dernier au conseil d'administration de Télé-Québec.

Un membre du conseil d'administration de Culture Montréal honoré Dinu Bumbu, directeur des politiques d'Héritage Montréal a reçu en juillet dernier le *Prix Thomas-Baillairgé* de l'Ordre des architectes du Québec. Ce prix vise à souligner sa contribution à la conservation et à l'amélioration du cadre de vie au Québec. Culture Montréal présente toutes ses félicitations à ses distingués collaborateurs.

[Retour au haut du courriel](#)

ACTUALITÉS CULTURELLES

Le français en affaire

Le 10 octobre prochain aura lieu le *Rendez-vous des gens d'affaires 2008*. L'événement, qui sera co-présidé par le Premier ministre du Québec, **Jean Charest** et **Isabelle Hudon**, présidente et chef de la direction de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, s'inscrit dans la série des mesures lancées par la ministre St-Pierre au printemps dernier afin de susciter l'adhésion à l'utilisation prioritaire du français dans les commerces et les entreprises comprenant de 11 à 49 employés. Culture Montréal sera représenté par **André Leclerc**, membre du conseil d'administration de l'organisme.

Conférence CECA à Montréal

Après Rome et Vienne, Montréal a été retenue pour être l'hôte d'un colloque international sur le tourisme culturel : *tendances et stratégies*, du 29 septembre au 3 octobre 2008. Une quarantaine de conférenciers prestigieux venus d'une trentaine de pays et d'organisations telles que l'Organisation mondiale du Tourisme, le Museum of Modern Art (MOMA) de New York, l'UNESCO et le Musée du Louvre discuteront des enjeux des milieux culturels et touristiques qui tentent de faire vivre des expériences mémorables aux visiteurs. Vous trouverez le programme du colloque organisé par Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal et par le Centre des Sciences de Montréal au <http://www.pacmuseum.qc.ca/pages/calActivites.aspx> C'est un rendez-vous !

Culture et Tourisme - au coeur de l'identité urbaine

Les 13 et 14 novembre prochains aura lieu le colloque *Culture et Tourisme – au coeur de l'identité urbaine*. Ce rendez-vous, organisé par Tourisme Montréal, la Chaire de tourisme Transat, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et la Ville de Montréal, est le deuxième à avoir lieu à Montréal sur le sujet, un premier ayant eu lieu en 1998 sous le thème *Culture et tourisme en ville : une affaire de créativité*. L'événement permettra aux acteurs des deux secteurs de faire le point sur les objectifs issus du premier colloque et de

cibler les actions à poursuivre ou à initier afin que Montréal devienne une plaque tournante de la nouvelle identité urbaine. Info : <http://www.culturalamontreal.com/colloque-culture-et-tourisme.php>

Un transport en commun aux allures de musée

Le Mouvement Art Public (MAP), un organisme à but non lucratif voué à la promotion de la culture actuelle par les mêmes moyens de masse que la publicité, vient de lancer une nouvelle exposition photo. *Mouvements Mécaniques / Try Harder*, réunit 47 œuvres de 14 artistes internationaux et se déroule dans le couloir du métro Square-Victoria, sur les autobus du centre-ville et dans les autobus de Montréal. Jusqu'au 31 décembre 2008. Info : www.mouvementartpublic.com

Le rôle stratégique des arts et de la culture dans l'économie

La richesse exceptionnelle des manifestations culturelles montréalaises contribue de façon très significative à l'essor économique, au tourisme et à la qualité de vie de la métropole. En plus de créer des milliers d'emplois, les entreprises culturelles stimulent l'économie et garantissent l'attractivité de notre communauté, un atout indéniable à l'heure où Montréal tente d'attirer une main-d'œuvre hautement spécialisée pour soutenir une économie tournée vers le savoir. Selon un rapport publié ce mois-ci par le Conference Board du Canada, les contributions économiques directes et indirectes du secteur culturel au Canada sont évaluées à plus de 84,6 milliards de dollars, ce qui représente 7,4 p.100 du produit intérieur brut (PIB). Plus de 1,1 million de personnes y travaillaient en 2007. Des chiffres qui nous laissent d'autant plus dubitatifs devant les récentes décisions du gouvernement fédéral. Pour consulter l'étude

: <http://www.conferenceboard.ca/documents.asp?rnext=2702>

[Retour au haut du courriel](#)

EN ARRONDISSEMENT

L'avenir des anciens ateliers du CN

L'Office de consultation publique de Montréal (OCPM) accompagnera l'arrondissement du Sud-Ouest dans le cadre d'une démarche participative sur l'avenir du site des anciens ateliers du CN dans le quartier Pointe-Saint-Charles. L'OCPM aura pour tâche de sonder la population et les différents partenaires du milieu en amont du projet à développer. Le site des anciens ateliers ferroviaires du CN est réparti sur 3,7 millions de pieds carrés et appartient, depuis 2003, à une entreprise privée. Cette démarche de la Ville vise le développement d'une vision consensuelle entre les instances municipales, les citoyens et le propriétaire des lieux. Info : ville.montreal.qc.ca

[Retour au haut du courriel](#)

RELÈVE ET PRATIQUES ÉMERGENTES

Zoom sur la relève

La 28^e édition du spectacle *Zoom sur la relève* intitulé *L'émergence se branche*, aura lieu les 15 et 16 septembre à L'Espace Dell'Arte (40, rue Jean-Talon Est). L'événement présentera les artistes **Olivier Laroche, Give et Neev**. En nouveauté cette année, le 5 à 7 *Zoom sur l'industrie* convie artistes et professionnels de l'industrie. Les entreprises culturelles présentes recevront le tout premier répertoire des finissants de l'école du Show business. Billets : Réseau Admission www.admission.com ou Espace Dell'Arte au 514-490-9613 poste 101 www.dell-arte.net

[Retour au haut du courriel](#)

DIVERSITÉ CULTURELLE

Nouveautés chez DAM

Diversité artistique Montréal (DAM) est dans les derniers préparatifs de la construction et de la mise en ligne d'un nouveau site web qui présentera un outil majeur : un répertoire virtuel des artistes de la diversité à Montréal. Celui-ci offrira une vitrine sur la diversité artistique à Montréal et sera une ressource qui servira tant les artistes, que les diffuseurs et le public. Le lancement est prévu pour le mardi 30 septembre. Nous y serons. Info : www.diversiteartistique.org

[Retour au haut du courriel](#)

APPELS DE PARTICIPATION

Prix Arts-Affaires de Montréal

L'édition 2008 des Prix Arts-Affaires de Montréal est lancée. Ces derniers soulignent l'esprit d'innovation et le goût du risque des entrepreneurs, et vise également à promouvoir les différents modèles de soutien aux arts afin d'inciter d'autres acteurs du monde des affaires à s'engager dans cette voie. Les organismes artistiques et culturels ayant leur siège social dans la région métropolitaine de Montréal qui ont reçu l'appui d'une grande entreprise, d'une PME ou d'une personnalité du milieu des affaires entre le 1^{er} septembre 2007 et le 31 août 2008 sont invités à y soumettre des candidatures. La date limite pour participer est le 29 septembre. Info et inscriptions : www.ccmq.ca/prix-arts-affaires , ou www.artsmontreal.org/prixartsaffaires.php

L'art actuel en public

Le centre d'essai en art actuel 3^e impérial (situé à Granby) invite les artistes en art actuel à soumettre leur candidature pour des résidences qui auront lieu en 2009 et 2010. Baptisé *L'envers de l'endroit* cet appel de projets convie les artistes à présenter des projets qui incluent la conception et la réalisation d'une oeuvre d'art public, telle une installation *in situ*, une intervention performative ou interactive. L'appel prend fin le 15 octobre prochain. Pour tous les détails, consultez le www.3e-imperial.org

Projet Dis/location de Dare-Dare

Le centre de diffusion d'art multidisciplinaire DARE-DARE lance un appel de projet pour *Dis/location: projet d'articulation urbaine 2009*. Le centre recherche des pratiques qui s'insèrent directement dans la trame physique et sociale de la ville, des projets interdisciplinaires qui impliquent une interaction avec le public et/ou qui s'inscrivent dans les espaces publics, les zones résidentielles, commerciales. Les projets d'intervention publique, de performance, de manœuvre, d'événement sont les bienvenus. La date de tombée est le 12 septembre. Info : www.dare-dare.org

Journées d'Économie de la Culture

Les 3^{es} Journées d'Économie de la Culture auront lieu à Paris, les 2 et 3 octobre prochains. Le thème de ce colloque international : *Nouvelles frontières de l'économie de la culture : des industries culturelles aux industries créatives ?* L'événement se tiendra au Musée du quai Branly. L'entrée est libre dans la limite des places disponibles. L'inscription est obligatoire. Info : <http://www.jec-culture.org>

L'art technologique au féminin

Le Studio XX, un centre d'artiste féministe engagé dans l'exploration, la création et la critique en art technologique, invite les femmes artistes à réaliser des projets dans le cadre de ses ateliers de formation professionnelle. Les quatre ateliers proposés par Studio XX sont les suivants : *Ludologie numérique*, qui est axé sur la création en jeu vidéo avec Blender 3D; *Autonomie et Activisme*, qui permet la conception multimédia sur Linux et les logiciels libres; *L'espace médiatique*, qui consiste en une formation sur MAX-MSP et microcontrôleurs; *Création audionumérique*, un atelier Open Source avec Ardour. Info : www.studioxx.org

[Retour au haut du courriel](#)